



Collège des Sœurs des Saints-Cœurs.Tripoli

Email : tripoli@sscc.edu.lb

Mobile App : Réseau SSCC

Site : www.tripoli.sccc.edu.lb

FPA-01-09/14

Année scolaire : 2026-2027

Fiche de Programmation Trimestrielle

Matière : Langue Française

Classe : EB7

Référence : *Invitation au voyage*, Éditions Bordas 2026

1^{er} trimestre

Noms des professeures : Zeina CHAMOUN et Lamita MOUSSA

Mois	Thème / Séquence / Domaine	Notions	Durée	Signature du professeur
Octobre et novembre	<u>1^{ère} séquence</u> <u>Thème</u> : La société sens dessus dessous Les domaines : - Lire et écrire (CE/PE) - Poésie - Ecouter / Parler : - CO - PO	<u>Compétence visée</u> : rédiger une scène de théâtre comique. <u>Culture</u> : 1- Le comique : entre mémoire et actualité (opinions, interprétations, rôle des médias et des réseaux sociaux) + synthèse p.132-133. 2- Les journées internationales (à la façon des élèves) et les sujets d'actualité. <u>Corpus</u> : 2 textes extraits des « Fourberies de Scapin » : Texte 1 : « <i>Scapin, un valet pas comme les autres</i> » (pp. 92-93) + extrait vidéo de la scène. Texte 2 : « <i>Un domestique devenu maître à bord</i> » (pp. 96-97) + extrait vidéo de la scène. <u>Production écrite</u> : écrire des dialogues de comédie (sensibilisation p.127 + écrire pas à pas p.131) + synthèse + des expressions idiomatiques drôles. <u>Poème</u> intitulé « <i>La fourmi et la cigale</i> » de RAYMOND QUENEAU. <u>CO</u> : des documents sonores + activités. <u>Projet disciplinaire</u> : Mémoriser et jouer une scène des Fourberies de Scapin p.102-103.	30 p.	

	- Outils de la langue	○ <u>Grammaire</u> : Repérer et mettre en voix les types de phrases p.101+ les registres de langue p.340. ○ <u>Orthographe</u> : Les finales verbales en : er-é-ez (classe inversée : capsule vidéo envoyée sur classroom) + dictées d'application (dictée négociée) et de révision. ○ <u>Conjugaison</u> : Le mode indicatif : les temps simples des verbes du 1^{er} et du 2^e groupes (p.299-302-304-307). ○ <u>Vocabulaire</u> : Connaître le vocabulaire spécifique du théâtre + les mots pour jouer (p.120) + les expressions idiomatiques les plus drôles <u>N.B</u> : la sensibilisation aux leçons de grammaire et de conjugaison sera faite par le biais d'une capsule vidéo : les élèves prennent note en visionnant la vidéo, la professeure les écoute puis fait la mise en commun et la synthèse. <u>Projet interdisciplinaire</u> : En rapport avec le thème fédérateur « La construction du réel à l'ère des crises ». <u>Lecture dirigée</u> : Touchez pas au trésor		
--	-----------------------	--	--	--

Décembre et janvier	<u>2^e séquence</u> Thème : Des histoires pour plaire et instruire Les domaines : - Lire et écrire (CE/PE) - Poésie - Ecouter / Parler (CO/PO) - Outils de langue	<u>Compétence visée</u> : rédiger un texte narratif. <u>Corpus</u> : deux extraits du manuel scolaire : 1- <i>Une pêche miraculeuse</i> p.212. 2- <i>Résister au génie</i> p.214 + discussions sur les leçons apprises. <u>Culture</u> : Le merveilleux des Mille et une Nuits p.225. <u>Production écrite</u> : rédiger un conte : synthèse + les étapes du schéma narratif + vocabulaire du merveilleux. <u>Poème</u> intitulé « <i>Le lièvre qui voulait des bois</i> » de LAMARTINE <u>CO</u> : des documents sonores + activités. - o <u>Grammaire</u> : Le groupe sujet (p.288) / L'attribut du sujet (p.293) - o <u>Conjugaison</u> : Les temps composés du 1^{er} et du 2^{ème} groupes + capsule vidéo. - o <u>Orthographe</u> : Bien accorder le sujet, le verbe et l'attribut du sujet (pp 289) + dictées d'application (dictée caviardée) et de révision + activité orale : <i>débat sur l'erreur</i>. - o <u>Vocabulaire</u> : Les relations entre les mots (les synonymes, les antonymes, les homonymes et les paronymes (pp. 338-339). <u>N.B.</u> : la sensibilisation aux leçons de grammaire et de conjugaison sera faite par le biais d'une capsule vidéo : les élèves prennent note en visionnant la vidéo, la professeure les écoute puis fait la mise en commun et la synthèse. <u>Projet disciplinaire</u> : La parodie dans l'art p.240-241. <u>Lecture dirigée</u> : Touchez pas au trésor (suite). <u>Concours</u> : concours de lecture.	30 p.	
------------------------	--	---	-------	--