

Travail d'été 2026

I- Carnet de Lecture:

«Lire, c'est boire et manger. L'esprit qui ne lit pas maigrit comme le corps qui ne mange pas. », Victor HUGO.

Vous êtes invités chers élèves à lire et à enrichir votre culture durant les vacances d'été.

Nous vous proposons de lire l'ouvrage intitulé « Le collier de la reine » de «Maurice Leblanc», (éditions Hatem) et de compléter le carnet ci-dessous.

1- Informations sur le livre :

Titre : _____

Auteur : _____

Date de publication : _____

Éditeur / Collection : _____

Genre littéraire : _____

2- Résumé de l'histoire :

Racontez en quelques lignes ce qui se passe dans le livre.

3- Présentation des personnages :

- Personnage principal : présentation ; son rôle dans l'histoire.
- Personnages secondaires : Noms ; relations entre eux.

4- Avis personnel :

Exprimez votre avis autour du livre en général ou autour d'un personnage précis, ou même autour d'une scène spécifique.

5- Citation(s) marquantes :

Citez une ou plusieurs phrases qui vous ont touchés en lisant le livre.

II- Projet créatif :

Imagine qu'Arsène Lupin vive à notre époque et possède un compte Instagram.

Pendant les vacances, crée de 5 à 8 publications numériques retraçant les événements du Collier de la reine du point de vue d'Arsène Lupin.

Pour chaque publication, ajoute :

une image (dessin, photo, collage ou image créée numériquement) ;

une légende rédigée à la première personne ;

*un ou deux hashtags pertinents ;
des commentaires fictifs d'autres personnages.*

Informations autour de l'œuvre :

***Qui est Arsène Lupin ?**

Arsène Lupin est un personnage de fiction créé par Maurice Leblanc en 1905.

C'est un gentleman-cambrioleur, c'est-à-dire un voleur extrêmement intelligent, élégant et raffiné. Contrairement à un criminel ordinaire, il agit avec humour, ruse et panache. Il aime relever des défis impossibles, résoudre des énigmes et déjouer la police. Il lui arrive aussi de défendre des victimes ou de réparer des injustices.

***Ses principales qualités sont :**

*une intelligence exceptionnelle ;
un grand talent pour le déguisement ;
un sens de l'observation remarquable ;
beaucoup de courage et d'humour.*

***Dans Le Collier de la reine :**

Avant que le lecteur ne découvre qu'il s'agit d'Arsène Lupin, celui-ci apparaît sous une fausse identité, comme c'est souvent le cas dans les romans de Maurice Leblanc.

**Dans Le Collier de la reine, il se fait passer pour Raoul d'Andrésy, un jeune homme cultivé, charmant et discret. Ce n'est que progressivement que le lecteur comprend que Raoul d'Andrésy est, en réalité, Arsène Lupin.*

Ce déguisement lui permet de mener son enquête sans éveiller les soupçons et de surprendre les autres personnages. Le jeu des fausses identités est d'ailleurs l'une des caractéristiques les plus célèbres d'Arsène Lupin.

N.B : *Le carnet de lecture (partie 1) et le projet créatif (partie 2) seront présentés et évalués au début de l'année prochaine.*

Bonnes Vacances 😊

