

Fiche de Programmation trimestre 2

Matière : Français
Classe : EB5
Nom du professeur : Liliane Rahal – Lamita Moussa

Mois	Thème / Domaine / Séquence	Notions	Durée	Signature du professeur
Janvier Fevrier Mars	<u>Thème 2 :</u> A la une	<u>Compétences visées :</u> - Lire, comprendre et analyser un texte info-explicatif. - Reconnaître les caractéristiques et la structure d'un texte info-explicatif. - Rédiger un texte info-explicatif.		
	<u>Domaines :</u> Expression orale	<u>Expression orale :</u> - Lecture de l'image p. 50-51 - Sensibilisation au genre : La structure et les caractéristiques du texte info-explicatif. - Activités orales : questionner, répondre, expliquer, justifier...	2 périodes	
	Compréhension de l'écrit	- Texte 1 : « Faut-il croire tout ce que l'on nous dit ? » p. 52-53 + vocabulaire et questions de compréhension. - Texte 2 : en rapport avec le thème « Le monde change mais les sourires, l'amitié et la paix sont éternels. »	3 périodes	
	Connaissances de la langue	<u>Grammaire :</u> Phrase simple et phrase complexe p. 164-165 + cahier d'activités p. 38-39 + exercices supp.	4 périodes	

		<u>Conjugaison :</u> - Le présent des verbes du 2ème et du 3ème gr. (suite de la 1ère séquence) - Le passé composé p.200-201-202 + cahier d'activités p. 62-63 + exercices supp. <u>Orthographe :</u> - L'accord dans le groupe nominal p : 222-223 + cahier d'exercices p : 79-80 + 2 dictées d'application. - Les mots invariables <u>Poésie :</u> « Liberté » dans le livre p : 62-63 <u>Production écrite :</u> -Rédiger un texte info-explicatif. -Rédiger une saynète autour du thème « Le monde change mais les sourires, l'amitié et la paix sont éternels. » (dictée à l'adulte) « Le monde change mais les sourires, l'amitié et la paix sont éternels. » - Chanson, poème - Saynète - Interaction avec les parents ___-Le joueur de la flûte <u>CO :</u> Documents audio suivis d'un QCM	4 périodes 5 périodes 5 périodes 2 périodes 2 périodes 4 périodes 2 périodes 5 périodes 4 périodes 2 périodes	
	Poésie			
	Production écrite			
	Action monodisciplinaire			
	Lecture dirigée			
	Innovations			