

بطاقة البرمجة الفصلية : الفصل الثالث

العام الدراسي: ٢٠٢٥-٢٠٢٦

المادة: لغة عربية.

الصف: الثالث الأساسي

المدرس (ة): جنان شاهين – بولين وهيب

توقيع المدرس/ة	المدة	المعارف و الأهداف	الموضوع / المحور / المجال	
		- يصغي إلى نص مسموع، يفهم مضمونه ويجيب عن الأسئلة حوله. - يستخدم الحوار باللغة الفصيحة المبسطة. - يستخدم التبرّة الملائمة للمعنى في القراءة. - يميّز بين شخصيات القصة (الرئيسة والثانوية). - يحدّد زمان القصة مكانها عُقدتها وحلّها. - يستخرج العبرة من القصة. - يقرأ بطريقة صحيحة مع مراعاة التنغيم.	<u>قراءة: حكايات وحكايات.</u> - ألوان الديك. - صيد الضفادع.	
	المدة: من ١٤ نيسان حتى ١٥ أيار	- يمثّل المعنى: بالجسم أو باليدّين أو بالوجه.	محفوظات: أمّي	نيسان
	عدد الحصص: ٣٦ حصّة	- يجيب عن أسئلة مباشرة أو غير مباشرة حول النصّ المقروء. - يميّز بين أنواع الجمل التعجّبية والجمل الاستفهامية. - يُنجز أنشطة كتابية - يُنجز أنشطة كتابية - يكتُب فقرة مترابطة بالاستناد إلى خريطة الأقصوصة. - يُراعي تسلسل الأفكار في تأليف القصة.	- تعبير شفوي وكتابي.	أيار
		- يميّز بين الصّفة والموصوف.	قواعد وإملاء: • الصّفة	
		- يستخدم الصّفة والموصوف في حالاتٍ مختلفة: مُفرد- مُثنّى- جَمع. - يُصرّف الفعل الصّحيح في الماضي مع الضّمائر.	• تصرّيف الفعل الماضي (١) • تصرّيف الفعل الماضي (٢)	
		- يميّز بين التّاء والطّاء ويكتبهما بشكلٍ صحيح.		

		- يُدْخِلُ "أل" التّعريف على الكَلِمَات المُبَنَّدَةُ بِلام. - يُمَيِّزُ بين الأحرف د ذ / ر ز / ث س ص. - يُدْخِلُ لام الجَرِّ على الاسم المُعرَّف بِأل.	- ت وط / دُخول "أل" التّعريف على اسمٍ يَبْدَأُ بِاللام. - الأحرف د- ذ- ر- ز - ث- س- ص/ دخول لام الجَرِّ على الأسماء المُعرَّفة بِ"أل".	
		- يتعرّف الطّالب على مختلف أنواع القصص: حكايات الجَدّة في الماضي والقصص المصوّرة في الأفلام القصيرة والطويلة في الحاضر والمستقبل؛ ويقدم بحوثاً حولها مستخدماً وسائل التكنولوجيا والدّكاء الاصطناعي.	• القصص بين الماضي، الحاضر، والمستقبل.	المشروع المدرسي: ❖ حياتنا بين الماضي، الحاضر، والمستقبَل.

الشهر	الموضوع / المحور / المجال	المعارف و الأهداف	المدة	توقيع المدرّس/ة
أيار	قراءة: أخبار ومعلومات . - لبنان.	- محادثة ومناظرة حول لبنان : بم تشتهر بعض المناطق اللبنانية ؟ - يُصنّغى إلى مُسْتَنَدٍ مَسْمُوع أو مَرئيّ ويُجيب عَنْ أسئلة حَوْلَه. - يَتعرّف إلى لبنان ومختلف مناطقه وأهم معالمه السّياحيّة. - يَقْرَأ بِطريقةٍ صَحيحةٍ وسَريّةٍ.	المدة: من ١٨ أيار حتى نهاية العام الدّراسيّ	
	محفوظات: أبي	- يُمثّل المعنى: بِالْجِسْم أو بِالْيَدَيْنِ أو بِالْوَجْه.		
	- تعبير شفوي وكتابي.	- يَتعرّف إلى عناصر القصة. - يُنجز أنشطة كتابيّة - يُوظّف المخزون اللغوي في تأليف الفقرة.		
	قواعد وإملاء: - الأحرف المُتقاربة: د- ض / ك- ت - الأحرف: خ- غ / دُخول و، ب، ف، ك على الكلّمة المُعرّفة بـ "أل". - الأحرف: ح - ع / واو الجماعة.	- يَكْتُبُ بِالْخَطِّ الرَّقْعِيِّ الواضح . - يَكْتُبُ بِطريقةٍ صَحيحةٍ : ك- تِ المُخاطبة . - يُميّزُ في اللَّفْظِ والكِتابة بين "خ" و"غ". - يُضيفُ : ف- ب - و- ك على الكلمات المبتدئة بـ "أل". - يُميّزُ بَيْنَ : ح - ع، ويُضيفُ واو الجماعة.		
حزيران				

		- يتعرّف الطّالِب على الفرق بين الشّوارع والمدن اللّبنانية (خاصّة طرابلس) في الماضي وكيف أصبحت في الحاضر؛ ويقدّم بحوثاً حولها مستخدماً وسائل التّكنولوجيا والذكاء الاصطناعيّ.	● المحافظة على طبيعة لبنان الخلابة. ● تحضير لحفلة التّخرج ونهاية العام الدّراسي. ● تسليم جوائز للصفّ الرابع في مسابقة المطالعة (قراءة أكبر عدد من القصص خلال السّنة).	المشروع المدرسيّ: ❖ حياتنا بين الماضي، الحاضر، والمستقبل.
--	--	--	---	---

ملاحظة: تتواتر القراءات يومياً، وتخصّص خمس دقائق في أول الحصص التّعليميّة لقراءة القصص من قِبَل التّلاميذ ... كما يتابع الإملاء الذاتي والنسخ.