



Collège des Sœurs des Saints-Cœurs.Tripoli

Email : tripoli@ssec.edu.lb
 Mobile App : SSCCTripoli
 Site : www.tripoli.ssec.edu.lb

FPA-01-09/14

Année scolaire : 2019 /2020
 Trimestres : 1, 2 et 3

Fiche de Programmation Annuelle

Matière: Français

Classe: EB4

Nom des professeurs : Rima MOUAWAD et Marianne BOU ABBOUD

Mois	Thème / Domaine / Séquence	Notion	Durée	Signature du professeur
Septembre, Octobre, novembre	Thème(1) « On s'échauffe » Les domaines : -Lire et écrire -Poésie -Outils de langue	Compétence visée: Lire,comprendre et analyser une planche de BD.		
		Expression orale : lecture de l'image p.12 + questions p.13.	1p	
		Lecture 1 : La discoboule p.14 + vocabulaire + questions p.15.	4p	
		Lecture 2 : Séance d'athlétisme p.4 du cahier d'activités + vocabulaire + questions p.5.	4p	
		-Remplir les bulles vides d'une planche de BD.	3p	
		-L'organisation d'une BD.	1p	
		-L'automne p.10 du cahier d'activités, de René-Guy CADOU.	1p	
		- Connaissances linguistiques :		
		-Grammaire :1) les types et les formes des phrases du livre p.166, du cahier d'activités p.35.	4p	
		2) la phrase simple et la phrase complexe du livre p.168, du cahier d'activités p.37.	4p	
		-Conjugaison : Reconnaître et trier le verbe du livre p.191, du cahier d'activités p.55.	4p	
		-Vocabulaire : le lexique de la BD.	2p	
-Orthographe : les homophones grammaticaux du livre p.218, du cahier d'activités p.72 + dictées.	4p			
-Projet de culture : Les sports qui se pratiquent individuellement contre un adversaire ou collectivement.	4p			
-Recherche : Les sportifs qui sortent de l'ordinaire.	...			
-Expressions idiomatiques en rapport avec le sport.	...			
-Action interdisciplinaire : Composer les paroles d'une chanson « Une olive raconte ».	3p			

<p>Décembre, janvier, mi- février</p>	<p>Thème(2) : «L'amitié ».</p> <p>Les domaines : -Lire et écrire</p> <p>-Poésie</p> <p>-Outils de langue</p>	<p>Compétences visées : Lire, comprendre et analyser un dialogue dans un texte narratif.</p> <p>-Expression orale : lecture de l'image p.42 + questions p.43 + projection TBI.</p> <p>-Lire 2 textes narratifs dans lesquels il y a un dialogue.</p> <p>Lecture 1 : Rencontre du petit prince p.44 + vocabulaire + questions p.45.</p> <p>Lecture 2 : Retour en classe p.84 + vocabulaire + questions p.85.</p> <p>Production écrite : Insérer un dialogue dans un texte narratif.</p> <p>-L'amitié p.148.</p> <p>Connaissances linguistiques :</p> <p>-Grammaire : les déterminants p.183, du cahier d'activités p.147. Le pronom personnel p.186, du cahier d'activités p.51.</p> <p>-Conjugaison : Le présent de l'indicatif, verbes en -er et -ir p.193-194 + du cahier d'activités p.157-158.</p> <p>-Orthographe : les homophones grammaticaux mes/mais, ses/ces/c'est/s'est du livre p.220, du cahier d'activités p.73 + dictées.</p> <p>-Vocabulaire : Chercher dans le dictionnaire du livre p.236, du cahier d'activités p.85.</p> <p>-Projet de culture : Dialogue avec le boulanger au restaurant ou café entre acheteur et vendeur (acquérir un lexique approprié).</p> <p>-Point fort : -Expressions idiomatiques en rapport avec le thème fédérateur.</p>	<p>1p</p> <p>4p</p> <p>4p</p> <p>4p</p> <p>1p</p> <p>4p</p> <p>4p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>3p</p> <p>...</p>	
-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Mi-février, Mars, mi- avril</p>	<p>Thème(3) : Les aventures</p> <p>Les domaines : -Lire et écrire</p> <p>-Poésie</p> <p>-Outils de langues</p>	<p>Compétence visée : lire, comprendre et analyser un texte narratif</p> <p>-Les étapes du schéma narratif -L'organisation du récit/ les connecteurs chronologiques Lecture dirigée : - « La fin de Robinson Crosoe » + vocabulaire + questions. - « Rififi au collègue » + vocabulaire + questions. -Production écrite : Rédiger un texte narratif en respectant les étapes du schéma narratif.</p> <p>-La différence de Jean-Pierre Simeon.</p> <p>-Grammaire : Trier et classer les mots du livre p.188, du cahier d'activités p.54.</p> <p>-Conjugaison : L'imparfait de l'indicatif des verbes en –er et –ir du livre p.198-199, du cahier d'activités p.60-61. -Orthographe : Les mots variables et invariables, du livre p.222, du cahier d'activités p.44 +dictées. -Vocabulaire : Les antonymes du livre p.246, du cahier d'activités p.93.</p> <p>-Remédiation collective : à choisir selon le besoin des élèves</p> <p>- Projet de culture : Léonard de Vinci et d'autres peintres inventeurs. -Point fort : Associer l'inventeur a l'invention.</p>	<p>2p 2p 6p 6p 4p 1p 4p 4p 5p 3p ...</p>	
--------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Mai, juin</p>	<p>Thème(4) : «Hors limites»</p> <p>-Lire et écrire</p> <p>-Poésie</p> <p>-Outils de langue</p>	<p><u>Compétences visées</u> : - lire, comprendre et analyser un texte info-explicatif</p> <p>-Lecture de l'image p.118 + questions + projection. Lecture 1 : Chasseurs de vagues p.32 + vocabulaire + questions p.33. Lecture 2 : les années 1920 p.136 + vocabulaire + questions p.137. -Production écrite : Rédiger un texte info-explicatif en respectant les caractéristiques et la structure de ce type de texte.</p> <p>-En Galaxie d'Andrée Chédid p.156.</p> <p>-Grammaire :-Le nom p.182, du cahier d'activités p.46. -Conjugaison : Le passé composé de l'indicatif des verbes en -er et -ir du livre p.208, du cahier d'activités p.67.</p> <p>-Vocabulaire : Les synonymes du livre p.245, du cahier d'activités p.92.</p> <p>-Orthographe : L'accord en genre du livre p.224, du cahier d'activités p.75 + dictée.</p> <p>Remédiation collective : à choisir plus tard selon les besoins des élèves Projet de Culture : Quelques inventions des années 1920.</p> <p>Préparation à l'examen final</p>	<p>1p 4p 4p 3p 1p 4p 4p 3p 5p</p>	
------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--