

البرمجة السنوية للدروس

العام الدراسي: ٢٠٢٠/٢٠١٩

المادة: اللغة العربية

الصف: السابع الأساسي

المدرس/ة: أنطوانيت ديب

التوقيع	المدة	المعارف والأهداف والأنشطة	الموضوع / المحور / المجال	الشهر
			مراجعة عامة لبعض دروس القواعد والإملاء الأساسية.	أيلول
	٢٨ ساعة	<ul style="list-style-type: none"> - القراءة السليمة – شرح المضمون، والتركيز على القيم، والمنحى التوجيهي والتعليمي. - معرفة المسرى القصصي ومؤشرات السرد. - توظيف المفردات الجديدة في التأليف الشخصي. - التمييز بين الفعل المجرد والمزيد ومعرفة الأوزان- معرفة أنواع الصحيح والمعتل - توظيف الأفعال في التأليف الشخصي. - كتابة الهمزة في وسط الكلمة. - الهمزة الابتدائية (Classe inversée) - استخدام خصائص المثل الخرافي والسرد. - كتابة مثل خرافي + كتابة قصة حول آفة الكذب. - نقاش حول مسألة الغرور والتواضع. 	<p>قراءة: المحور الأول: قصص وعبر</p> <p>-عاقبة الغرور -ابنة الراعي (استماع)</p> <p>قواعد: أقسام الكلام- المجرد والمزيد-الصحيح والمعتل.</p> <p>إملاء: همزة الابداء-الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها متحرك.</p> <p>صندوق كلمات يتعلّق بالهمزة.</p> <p>تعبير كتابي: كتابة نص سردي، في د. التطبيق.</p> <p>مد ثقافي: تعريف بأشهر المأكولات الطرابلسية الصحية القديمة.</p>	تشرين الاول
	٢٣ ساعة	<ul style="list-style-type: none"> -علاقة الإنسان بأرضه. - تداخل الوصف والحوار مع السرد. -التغني بجمال لبنان. - تحليل الشخصيات والنفسيات - استخلاص العبر وتحليل المواقف. -الإلقاء المعبر 	<p>قراءة: المحور الثاني: لبنان تقاليد وتراث</p> <p>-أرضي...ولو زلزلت.</p> <p>- وطن يجسد أحلام مواطنيه (نص مسموع)</p> <p>إستظهار: لبنان.</p> <p>فيلم وثائقي ترويجي عن لبنان مدته ٣٠ د. مع شرح مفصل للنشيد الوطني.</p>	تشرين الثاني

		<p>- التَّمييز بين الإعراب والبناء في الأفعال. - الفعل الماضي (Classe inversée) - توظيف الأفعال في التَّأليف الشَّخصيِّ. - كتابة الهمزة في وسط الكلمة. - كتابة الهمزة المتوسَّطة المتحرَّكة وما قبلها ساكن-الهمزة المتوسَّطة المتحرَّكة وما قبلها متحرَّك.</p> <p>-التغني بجمال الوطن من خلال كتابة موضوعين حول أهمية الأرض، ووصف احتفال عيد الاستقلال . * العمل على شبكات المطالعة.</p> <p>*مناظرة: هل ينبغي التمسك بالأرض؟ ولماذا؟</p>	<p><u>قواعد:</u>الفعل الماضي-الفعل المضارع المرفوع- الفعل المضارع المنصوب. إملاء: الهمزة في وسط الكلمة. صندوق كلمات يتعلَّق بالقاعدة.</p> <p><u>تعبير كتابي:</u> كتابة موضوع وصفيّ في د. التطبيق ص: ٥٥</p> <p>*يتم خلال الفصل الأول شرح الأفعال الإجرائية والعمل عليها.</p>	
	١٨ ساعة	<p>- أخذ العبرة بضرورة المحافظة على البيئة. - التَّعرّف على أحرف الجزم وأدوات الشَّرط . - معرفة صياغة الأمر وعلامات بنائه. - توظيف الأفعال في التَّأليف الشَّخصي. - فعل الأمر (Classe inversée) - كتابة الهمزة المتطرفة بكل حالاتها . -معرفة مواقع حذف حرف العلة إملائيًا. - استخدام نوعي الوصف الخارجيّ والداخليّ وخصائصهما من خلال وصف الطبيعة في فصلي الخريف والصيف . - العمل على شبكات المطالعة.</p>	<p><u>قراءة:</u> المحور الثالث: البيئة والعمران - مدرستي الأولى. - نشاط: معجم المدرسة القديمة والحديثة. <u>قواعد:</u> الفعل المضارع المجزوم + أدوات الشَّرط – فعل الأمر. إملاء: الهمزة المتطرفة- حذف حرف العلة. مدّ ثقافي: الطَّعام الصحي وأهميته. <u>تعبير كتابي:</u> كتابة موضوع وصفيّ في د. التطبيق ص: ٧٣ نص استماع تحضير بعض الحلويات الصَّحية القديمة وتقديمها بمناسبة عيد الميلاد.</p>	كانون الأول

NB: مراجعة الأفعال الاجرائية.

الشهر	الموضوع / المحور / المجال	المعارف	المدة	التوقيع
كانون الثاني	<p>- وجوه ونفسيات قراءة: أبي ذكاء إعرابي (نص مسموع)</p> <p>قواعد: اللازم والفاعل- المتعدّي والمفعول به- المعلوم والمجهول.</p> <p>إملاء: الألف في آخر الفعل.</p> <p>تعبير كتابي: كتابة موضوع وصفيّ ٢ . مناظرة: دور الأهل تجاه الأبناء. نتاج القصص: إلقاء قصائد شعرية.</p>	<p>١- ضرورة التّعرف الى وجوه جديدة تتمتع بطبائع مختلفة . ٢- تمييز أنواع الوصف. ٣- محاكاة أساليب وصفية (تشبيه - استعارة)</p> <p>-التمييز بين اللازم والمتعدّي \ الفاعل والمفعول به - إعرابهما. - توظيف الأفعال في التّأليف الشّخصيّ. - معرفة كتابة الألف في آخر الفعل. -استخدام خصائص وصف الإنسان.(وصف إنسان _ الحكم على إنسان من خلال حوار). *العمل على شبكات المطالعة .</p>	١٧ ساعة	
شباط	<p>- نحن والإعلام قراءة: العنف التلفزيوني</p> <p>قواعد: نائب الفاعل-المبتدأ والخبر الأفعال الناقصة.</p> <p>إملاء: كتابة الألف في آخر الاسم. صندوق كلمات يتعلّق بالقاعدة الإملائية. نص استماع.</p> <p>تعبير كتابي: كتابة موضوعين. العرض الشفهي القصير.</p>	<p>-معرفة دور وسائل الإعلام وتأثيرها. - معرفة مدى خوف الأم على أولادها.</p> <p>-تحويل المعلوم إلى المجهول- إعراب نائب الفاعل. - توظيف النواسخ . -كتابة الألف في آخر الاسم.</p> <p>-استخدام خصائص السيرة وكتابة سيرة ذاتية وغيرية . Theme federateur: الدول التي تعاني من تلوث الماء والغذاء.</p>	٢٤ ساعة	

	٢٣ ساعة	<p>- التّعرف إلى بعض ملامح سن المراهقة.</p> <p>-التّعرف على النّواسخ: عملها وإعرابها عند دخولها على المبتدأ والخبر.</p> <p>معرفة مواضع كتابة التّاء.</p> <p>- توظيف النواسخ.</p> <p>- التّاء الطّويلة في آخر الفعل الماضي- التّاء المربوطة في آخر الاسم.(classe inversée)</p> <p>- كتابة مقالة حول الأم ودورها. / (جمع أقوال حول الأم ودورها عموماً)</p>	<p>- تحديات المراهقة</p> <p>قراءة: الشاب الصغير</p> <p>إستظهار: خوف الأمّهات.</p> <p>قواعد: الأحرف المشبّهة بالفعل- كاد وأخواتها.</p> <p>نص استماع وإلقاء.</p> <p>إملاء: كتابة التّاء</p> <p>صندوق كلمات يتعلّق بالقاعدة الإملائية.</p> <p>نبذة عن تاريخ المدرسة مع عرض صور تظهر التطور أو التغيير الذي طرأ عليها تباعاً.</p> <p>تعبير كتابي: كتابة مقالة.</p>	آذار
	١٧ ساعة	<p>- - حسن التركيز وفهم المضامين.</p> <p>- التّمييز بين المنقوص والممدود والمقصور-</p> <p>- توظيف الأسماء.</p> <p>-معرفة مواضع حذف همزة ابن واسم.</p> <p>-التمرس على كتابة المقالة الاجتماعية من خلال كتابة مقالة عن المشاكل التي تعترض الأولاد مع الأهل.</p> <p>*مناظرة: الاعتدال في التعاطي مع الأهل.</p> <p>*العرض الشفهي القصير (فوائد الخضار والفاكهة).</p>	<p>- ذكريات وسير</p> <p>قراءة: طفولة موزار</p> <p>شارلي شابلي (نص مسموع)</p> <p>قواعد: المنقوص والممدود والمقصور.</p> <p>نشاط: كتابة فوائد الخضار والفواكه.</p> <p>إملاء: الألف في آخر المقصور-</p> <p>تعبير كتابي: كتابة موضوع تحليلي.</p> <p>نشاط: زيارة اخصائية تغذية لعرض محاضرة عن الطعام الصّحي.</p> <p>مناظرة: الألعاب العنيفة التي تمارس على شاشات التلفزة والكومبيوتر والموقف المعطل منها.</p> <p>تحضير بعض الحلويات القديمة وتقديمها بمناسبة عيد الفصح.</p>	نيسان
		<p>-معرفة الوصف بأنواعه.</p> <p>- إدراك علاقة الإنسان بالطبيعة.</p> <p>حسن الإلقاء.</p>	<p>- مواطن الجمال</p> <p>قراءة: في سفح صنين</p> <p>عرض سيرة الذاتية للشاعر والكاتب مخائيل نعيمة.</p> <p>إستظهار: الشهر الساحر</p>	آيار

	٢٣ ساعة	<p>تحويل المنقوص والمقصور إلى الجمع المذكّر السّالم وتحويل التمييز بين المفرد والمثنى والجمع على انواعه.</p> <p>تحويل المقصور والممدود إلى الجمع المؤنّث السّالم.</p> <p>Classe inversée</p> <p>- معرفة مواضع حذف همزة ابن واسم.</p> <p>- حذف الألف من ما الاستفهاميّة.</p> <p>- كتابة مقالة حول البيئة والتركيز على حسن بنائها. (توصيات لحماية البيئة). (القيام بنزهة مع ضرورة الحفاظ على البيئة)</p> <p>*العرض الشفهي القصير.</p>	<p>نص استماع والقاء.</p> <p>قواعد: الجمع المذكّر السّالم- الجمع المؤنّث السّالم. المفرد والمثنى.</p> <p>زيارة كسارات ومواقع طبيعيّة</p> <p>إملاء: حذف الألف- حذف همزة ابن واسم.</p> <p>تعبير كتابي: كتابة مقالة</p>	
	١٢ ساعة	<p>-التعرّف إلى خصائص الرّسالة .</p> <p>-أنواع جمع التّكسير – اسم العلم (الممنوع من الصّرف).</p> <p>- توظيف الأسماء.</p> <p>-توظيف خصائص الرّسالة الإخوانية في الكتابة. (إلى صديق).</p>	<p>حزيران</p> <p>- فنّ التّرسل</p> <p>قراءة: رسالة إلى الوالدة</p> <p>قواعد: جمع التّكسير- الممنوع من الصّرف.</p> <p>تعبير كتابي: كتابة رسالة إخوانية</p>	

التمارين لتوظيف المخزون المعجمي تستمر طيلة العام.