



Collège des Sœurs des Saints-Cœurs. Tripoli

Email : [tripoli@sscc.edu.lb](mailto:tripoli@sscc.edu.lb)

Mobile App : SSCCTripoli

Site : [www.tripoli.sccc.edu.lb](http://www.tripoli.sccc.edu.lb)

FPA-01-09/14

Année scolaire: 2019-2020

### Fiche de Programmation Trimestrielle

Matière : Education Musicale et Chant  
 Classe : EB1, EB2 et EB3  
 Nom du professeur : Rim AYOUB

Trimestre	Thème / Domaine / Séquence	Notions	Durée	Signature du professeur
<b>1<sup>er</sup>.</b>	<b>PERCEVOIR : ECOUTER ET COMPARER</b>	1. Décrire, comparer et interpréter des éléments sonores	<b>11 SEMAINES</b>	<b>Rim</b>
	<b>PRODUIRE : CHANTER ET EXPERIMENTER</b>	1. Produire des rythmes 2. Chanter		
	<b>CONNAITRE</b>	1. Lire et écrire la musique 2. Connaître un répertoire varié de chansons/quelques œuvres du patrimoine/quelques compositeurs 3. Connaître les règles et contraintes du travail individuel/collectif 4. Connaître les instruments de musique		
	<b>EVALUER : Durant les 2 festivités du 1<sup>er</sup> trimestre : 1. Fête de l'indépendance 2. Récital de Noël</b>	Compétences transversales : 1. Respecter des consignes simples en autonomie. 2. Montrer une certaine persévérance dans toutes les activités. 3. Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples. 4. S'impliquer dans un projet individuel ou collectif. N.B. : (Référentiel des compétences)		



Collège des Sœurs des Saints-Cœurs. Tripoli

Email : [tripoli@sscc.edu.lb](mailto:tripoli@sscc.edu.lb)

Mobile App : [SSCC Tripoli](#)

Site : [www.tripoli.sccc.edu.lb](http://www.tripoli.sccc.edu.lb)

FPA-01-09/14

Année scolaire : 2019-2020

### Fiche de Programmation Trimestrielle

Matière : Arts Plastiques - Projet 1, 2 et 3

Classe : EB1, EB2 et EB3

Nom du professeur : Rim AYOUB

Trimestre	Thème / Domaine / Séquence	Notions	Durée	Signature du professeur
1 <sup>er</sup> .	<b>FAIRE</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Réaliser une production en relation avec la proposition de création (à la manière de...).</li><li>2. Réaliser une production en plan (dessin, coloriage, peinture) / livre.</li><li>3. Adapter sa production au format.</li><li>4. Décrire sa production</li></ol>	11 SEMAINES	<b>Rim</b>
	<b>REGARDER</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Observer et décrire des dessins</li><li>2. Classifier les dessins en fonction de son couleur et thème</li></ol>		
	<b>S'EXPRIMER</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. S'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions à propos d'une production en utilisant le vocabulaire adéquat.</li></ol>		
	<b>CONNAITRE</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. S'exprimer par le dessin dans une composition personnelle.</li><li>2. Fournir une définition très simple de différents métiers artistiques (dessinateur, peintre et sculpteur).</li></ol>		
	<b>EVALUER :</b> <b>Durant les 2 festivités du 1<sup>er</sup> trimestre :</b> <b>1. Fête de l'indépendance</b> <b>2. Noël</b>	<p>Compétences transversales :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Respecter des consignes simples en autonomie.</li><li>2. Montrer une certaine persévérance dans toutes les activités.</li><li>3. Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples.</li><li>4. S'impliquer dans un projet individuel ou collectif.</li></ol> <p>N.B. : (Référentiel des compétences)</p>		



Collège des Sœurs des Saints-Cœurs. Tripoli

Email : [tripoli@sscc.edu.lb](mailto:tripoli@sscc.edu.lb)

Mobile App : SSCCTripoli

Site : [www.tripoli.sccc.edu.lb](http://www.tripoli.sccc.edu.lb)

FPA-01-09/14

Année scolaire : 2019-2020

### Fiche de Programmation Trimestrielle

Matière : Education Corporelle

Classe : EB1, EB2 et EB3

Nom du professeur : Mirna GHANEM

Trimestre	Thème / Domaine / Séquence	Notions	Durée	Signature du professeur
1 <sup>er</sup> .	<b>Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie (3 à 5 éléments), sur des supports sonores divers.</li><li>2. Danser ensemble.</li><li>3. Interpréter de mémoire et en public une chorégraphie collective de 3'.</li></ol>	11 SEMAINES	<b>Mirna</b>
	<b>EVALUER :</b> <b>Durant les 2 festivités du 1<sup>er</sup> trimestre :</b> <b>1. Fête de l'indépendance</b> <b>2. Noël</b>	<p>Compétences transversales :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Respecter des consignes simples en autonomie.</li><li>2. Montrer une certaine persévérance dans toutes les activités.</li><li>3. Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples.</li><li>4. S'impliquer dans un projet individuel ou collectif.</li></ol> <p>N.B. : (Référentiel des compétences)</p>		



Collège des Sœurs des Saints-Cœurs. Tripoli

Email : [tripoli@sscc.edu.lb](mailto:tripoli@sscc.edu.lb)

Mobile App : SSCCTripoli

Site : [www.tripoli.sccc.edu.lb](http://www.tripoli.sccc.edu.lb)

Année scolaire : 2019-2020

## Fiche de Programmation Trimestrielle

Matière : EPS  
 Classe : EB1, EB2 et EB3  
 Nom du professeur : Suzy Douaihy

Trimestre	Thème / Domaine / Séquence	Notions	Durée	Signature du professeur
<b>1<sup>er</sup>.</b>	<b>Réaliser une performance mesurée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître et appliquer la consigne</li> <li>- Courir droit</li> <li>- Terminer sa course</li> <li>- Réagir à un signal</li> <li>- Courir « grand » - Améliorer sa foulée</li> </ul>	<b>11 SEMAINES</b>	<b>Suzy</b>
	<b>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mémoriser et réaliser un enchaînement de 4 éléments gymniques</li> <li>- Savoir se déplacer à quatre pattes/slalomer/sauter à pieds joints à un endroit donné/s'équilibrer.</li> <li>- Comprendre et effectuer des exercices d'équilibre/rotation/saut/balancement/prise d'appui.</li> <li>- Coordonner ses mouvements</li> <li>- Faire preuve d'adresse.</li> <li>- Se repérer et se déplacer dans l'espace.</li> </ul>		
	<b>Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître et appliquer la règle du jeu</li> <li>- Connaître son rôle dans l'équipe et l'assumer</li> <li>- Connaître le rôle des autres membres de l'équipe et ajuster ses actions en fonction des autres.</li> <li>- Contrôler sa motricité spécifique en position statique ou en mouvement (Coordonne ses actions de déplacement et de maîtrise d'objet)</li> <li>- Ajuste ses déplacements en fonction d'une cible.</li> </ul>		
	<b>EVALUER :</b> <b>Durant les 2 festivités du 1<sup>er</sup> trimestre :</b> <b>1. Fête de l'indépendance</b> <b>2. Noël</b>	<p>Expression corporelle individuelle ou collective            N.B. : (Référentiel des compétences)</p>		